

emma palmkvist – lukten av nudlar

Lukten av nudlar

Henrik
Li
Kim

*Ett hotell i den finare delen av stan.
De har nyss älskat. Hon röker i fönstret.*

LI

Men det är ändå som att det är nåt med den här delen av stan. Jag gillar den inte. Som att den är för ren. Liksom. Som att den inte är använd.
Men att ingenting är bombat. Eller ens klottrat. Det är inte naturligt.

HENRIK

Det är för att dom här gatorna är för gäster, gullet.

LI

I mina kvarter syns det att det bor folk. Dom stökar ner.

HENRIK

Här städar man.

LI

Jag gillar det inte.

HENRIK

Kom tillbaks nu. Sängen blir kall.

LI

Du vet att jag måste gå. Att jag måste vara vid kajen när båtarna kommer in, du vet det.

HENRIK

Det är inte morgon.

LI

Hör du inte duvorna?

HENRIK

Det kan inte vara möjligt.

LI

Tiden springer med dig.

HENRIK

Det är som att det har hänt nåt med mig. På riktigt, ser du? Jag känner mig som en idiot i det här flinet, men det går ju inte över.

LI

Jag skulle ju bara hjälpa dig med rödtungan.

emma palmkvist – lukten av nudlar

HENRIK

Alltså den här natten.

LI

Men titta. Till och med karaokebaren är för ren.

Dom här gatorna är för affärsmän.

HENRIK

Har jag sagt att jag är det?

LI

Det syns väl på dig.

HENRIK

Jag ser inget särskilt ut.

LI

Din dator har skinnetui.

HENRIK

Men jag vill inte prata om jobb nu.

LI

Säg vilken sort bara. Olja?

HENRIK

Det är tråkigt, vi kan inte ha tråkigt nu.

LI

Aktier.

HENRIK

Kom hit istället.

LI

Jag slår vad om att det är vackert.

HENRIK

Kom, jag dör ju.

LI

Jag slår vad om att det är gulligt. Du skäms ihjäl för det är så gulligt.

HENRIK

Vad är ett gulligt jobb?

LI

Dagisbarn, tusenskönor. Valpar.

emma palmkvist – lukten av nudlar

HENRIK

Vad gör jag med valpar?

LI

Plockar dom från gatan. Kammar dom och snyter dom. Skickar dom på planet hem och säljer till bortskämda flickor med fräknar.

HENRIK

Jag skulle skämmas.

Men kom nu. Fisken väntar idag.

LI

Du har också saker. Papper, pengar, möten.

HENRIK

Inte idag. Jag tappar upp ett bad. Du. Vi ska bada hela dan, och dricka soppa.

LI

Skulle du det?

HENRIK

Jag tycker bara så mycket om den jag är sen du kom.

LI

Du luktar fortfarande som natten.

HENRIK

Du smakar som fimpar.

(Sjunger) Ta hit stjärnorna, ta hit månen, sätt dom på led tillsammans-

LI

Nej, inte den. Du kan inte sjunga den.

HENRIK

Men den får mig att tänka på dig.

LI

Den är rebellernas.

HENRIK

Jag hörde den i taxin.

LI

Man sjunger inte den. Herr Chan har folk som lyssnar.

HENRIK

Men den är så fin ju.

LI

På riktigt, han har folk som lyssnar överallt.

emma palmkvist – lukten av nudlar

HENRIK

(Sjunger) Sätt dom på led tillsammans, förena våra hjärtan så hämtar vi stjärnorna-

Sången kommer åt henne.

LI

Men sluta sa jag.

HENRIK

Men var det så farligt? Grät du nu? Du.

Jag är så dum, så dum är jag.

LI

Förlåt.

HENRIK

Du, jag har slutat nu. Det är tyst, jag sjunger inte mer nu.

LI

Förlåt, det är inte du.

HENRIK

Jag är så dum i huvet.

LI

Det är inte du. Jag gråter alltid av den sången.

HENRIK

Jag ville bara skoja.

LI

Du lät så mycket som min bror.

HENRIK

Brukar han sjunga?

LI

Han ledde motståndet hemma.

HENRIK

Det här landet.

LI

Ibland glömmer jag om det ens är friheten jag slåss för längre. Eller bara hämnd.

HENRIK

Men du som är.

Du är ju så spröd.

emma palmkvist – lukten av nudlar

LI
Ja.

HENRIK
Du tar ju hand om din mamma.

LI
Det blev så mycket hårdare.

HENRIK
Alltså jag förstår om det är jobbigt. Om du inte vill prata så förstår jag det.

LI
Ett år sen är det.

HENRIK
Om det gör för ont att prata om så förstår jag det.

LI
Herr Chan har folk som lyssnar. Dom visste att vi var i gamla biblioteket, så dom kom på natten. Vi sprang upp direkt när vi hörde första salvorna men brorsan var inte snabb. Jag hann ut genom fönstret ner mot torggatorna. Gömde mig bland matstånden för pansarvagnarna kommer inte mellan där. Höll för öronen men hörde när han gick sönder, när dom sprängde skallen på honom.

HENRIK
Jag förstår att sången får dig att gråta.

LI
Lukten av nudlar får mig att kräkas också.

HENRIK
Alltså det här landet.

LI
Kan du bara hålla om mig?

HENRIK
Det enda jag sett är en morbror, fast i cancer.

LI
Kan jag bara ligga här?

HENRIK
Om det finns nåt jag kan göra.

LI
Det gör inget.

emma palmkvist – lukten av nudlar

HENRIK

Det är inte skämmigt att fråga för jag vill gärna.

LI

Det är säkert.

HENRIK

Kaffe eller lakan eller gympaskor.

LI

Du.

HENRIK

Ett hus.

LI

Du ska inte ge mig ett hus.

HENRIK

Jag kan det.

LI

Du ska åka hem.

HENRIK

Jag kommer tillbaka och ger dig ett hus. Men det är säkert, din mamma får också vara med.

LI

Var ligger huset?

HENRIK

Bahamas.

LI

Jag gillar inte Bahamas.

HENRIK

Malta. Vi odlar citroner och föder upp höns.

LI

Jag vill ha en åsna.

HENRIK

Du får en valp.

LI

Nä!

HENRIK

Den är så ful så inte ens dens mamma vill ha den, men du älskar den.

emma palmkvist – lukten av nudlar

LI

Jag hatar hundar!

HENRIK

Den behöver dig nu.

Det knackar.

HENRIK

Ligg kvar.

LI

Såhär dags.

HENRIK

Vi var inte hemma.

LI

Det brinner eller nåt.

HENRIK

Vi hörde inte.

LI

Jag ska ändå upp.

HENRIK

Öppna inte.

Hon öppnar.

KIM

Jag är hemskt ledsen lilla vän. Jag trodde såklart han var själv.

LI

Det gör inget.

KIM

Duvorna är faktiskt uppe.

LI

Det gör inget, han sov inte.

KIM

Det är väl klart han inte sov.

HENRIK

Är det nåt som har hänt?

emma palmkvist – lukten av nudlar

KIM

Du förstår inte vad jag kommer med!

HENRIK

Nu?

KIM

Du kommer inte tro det. Du förstår inte. Det har hänt, det är över. Men du måste upp, du måste dricka med mig, du måste upp nu.

HENRIK

Jag ville ju inte köra iväg dig.

LI

Jag var på väg.

HENRIK

Jag ville inte det skulle bli dumt.

LI

Det är säkert, jag var på väg ändå.

KIM

Du, han har ändrat sig. Men kan du förstå det? Mitt i natten ringer han och har ändrat sig. Jag har papper och allt. Det är klart, bara sådär.

HENRIK

Hittar du koftan? Och strumporna, tog du dom? För det ser kyligt ut. Är det inte det, kyligt?

KIM

Jo. Jo. Han har kommit på det nu, säger han. Efter fem år, natten mitt i natten.

LI

Det är sjalen bara.

HENRIK

Jag såg den i badrummet.

Hon går efter den.

KIM

Du lyssnar inte. Du måste dricka med mig.

HENRIK

Han har ändrat sig.

KIM

Han har äntligen kommit på det, säger han. Att det är ni som har vad landet behöver. Att han litar på er. Efter fem jävla år. Du måste verkligen dricka med mig.

emma palmkvist – lukten av nudlar

HENRIK

Men är det verkligen säkert?

KIM

Det är inget som är hemligt längre.

HENRIK

Borde vi inte vara själva?

KIM

Det är officiellt bara du skriver under.

HENRIK

Du menar det verkligen.

KIM

Halv tre ringde han. Bara sådär.

HENRIK

Och han har skrivit under och allt.

KIM

Du vet hur herr Chan är när han bestämt sig.

HENRIK

Halv tre.

KIM

Han säger att han inte sover längre. Att det är pesten, dom här råttorna som springer under varenda sten nu. Man trampar på dom men dom blir ju ändå bara fler. Du. Som maskar när man klipper dom på mitten.

Det är där du skriver.

HENRIK

Ja.

KIM

Och var lite glad med.

HENRIK

Jag tänker ändå att vi borde vänta.

Hon kommer tillbaks.

KIM

Alltså den där sjalen.

LI

Den är inget särskilt.

emma palmkvist – lukten av nudlar

KIM

Är du säker på att inte en ängel sytt den?

LI

Den satt fortfarande runt kranen.

KIM

Ska hon inte stanna och dricka med oss?

LI

Det är nog lite tidigt för mig.

HENRIK

Det blir ändå bara tråkigt, jag lovar.

LI

Jag skulle ju till fisken.

HENRIK

Det blir ändå bara jobb, jag lovar.

LI

Jag kommer sen.

HENRIK

Jag gör en omelett.

LI

Ja.

KIM

Jag sa inte vad han sa.

HENRIK

Nä.

KIM

Varför han ändrade sig, det sa jag inte.

HENRIK

Är det nåt som är fel?

LI

Den här skon krånglar alltid.

HENRIK

Jag kan.

KIM

Kyckling, sa han.

emma palmkvist – lukten av nudlar

HENRIK

Ska den här in i det här lilla hålet?

KIM

Du. Kyckling.

HENRIK

Kyckling?

LI

Man får trixa lite.

KIM

Han vill att ni äter den.

LI

Man får pilla lite.

HENRIK

Det går inte.

KIM

Han har ju ett lager som ingen vill köpa. För ingen har vågat sen larmet gick. Men jag sa att det inte är några problem för er, att ni kommit över det där nu.

LI

Såhär svårt brukar det inte vara.

KIM

Fast under bordet såklart. Myndigheterna gillar ju inte riktigt sånt där.

HENRIK

Nej, det går inte.

KIM

Han köper bara leveransen om ni köper kycklingen.

Jag sa att ni skulle.

HENRIK

Men den är smittad.

KIM

Det där är ju hundra år sen.

HENRIK

Folk kan dö.

KIM

Äter du kyckling?

emma palmkvist – lukten av nudlar

LI

Hela tiden.

KIM

Det är ingen som dör.

HENRIK

Det är inte möjligt att få i den här här!

KIM

Jag sa att ni löser det.

Men ni kan väl ge den till djuren annars.

LI

Försiktigt!

HENRIK

Kuken!

LI

Tog du sönder den? Du tog ju sönder den.

HENRIK

Det kanske går ändå.

LI

Jag kan inte ha den nu.

HENRIK

Du kanske kan ha den ena.

LI

Ska jag halta?

HENRIK

Du kanske kan gå barfota.

KIM

Ska hon skära sina små fötter?

LI

Varför skulle du slita så?

KIM

Jag tänker i alla fall dricka nu.

HENRIK

Du kanske kunde ta mina.

emma palmkvist – lukten av nudlar

KIM

Jag vet ju att du vill.
Jag ser ju det på dig.

LI

Den här dagen kanske kan få vänta lite.

KIM

Ja?

LI

Jo.

KIM

Kan du förstå vilka miljoner vi får.

LI

Skål!

KIM

Det är kylan som gör dom stela, du vet. Det är för att det alltid är vinter där dom bor.

HENRIK

Det blir faktiskt vår också.

KIM

Skål.

HENRIK

Fem år.

LI

Tänk om varje dag började såhär.

KIM

Champagne innan solen.

HENRIK

Fast jag gillar den mer på kvällen.

KIM

Du. Jag säger ju att det är lugnt nu.

HENRIK

Jag vet.

KIM

Jag säger att det är klart nu.

emma palmkvist – lukten av nudlar

HENRIK
Men jag vet.

KIM
Du är ändå stirrig. Visst ser han ändå stirrig ut?

LI
Jag tror deras ögon ser ut så.

KIM
Du tror ju ändå inte på det.

HENRIK
Jag skålade.

KIM
Du är ändå rädd att det inte blir godkänt.

LI
Dom kan inte hjälpa det.

KIM
Jag säger ju att det inte är nåt problem.

HENRIK
Nej, det tar lång tid bara.

KIM
Jag svär med det du skrivit.

HENRIK
Det ska granskas också bara, det tar tid.

KIM
Jag svär.

HENRIK
Jag dricker.

KIM
Med det du skrivit. Det är ingen som vet om nåt krig ens.

LI
Vadå.
Vad för nåt.

HENRIK
Gullet.

emma palmkvist – lukten av nudlar

LI

Vad är det han säger?

KIM

Du vet dom får ju inte sälja till vem som helst egentligen. Det är det där med mänskliga rättigheter.

LI

Så vad skriver du?

Vad är det för nåt du skriver? Säg.

HENRIK

Nej alltså, det är bara.

LI

Vad är det bara?

HENRIK

Man rapporterar bara.

LI

Vad?

HENRIK

Nån rapporterar alltid om situationen bara och så granskas det.

LI

Om situationen.

HENRIK

Om befolkningskurvor, och processer.

LI

Processer.

HENRIK

Om olika mätningar och processer.

KIM

Man skriver ett vykort hem om den vackra havsutsikten. Om att bananerna räcker till alla och hur lugnt det är på gatorna på kvällen. Om att inget som säljs kommer skada befolkningen.

LI

Ni är ju med herr Chan.

KIM

Man har sina munnar, gullet.

emma palmkvist – lukten av nudlar

HENRIK

Man jobbar med, man jobbar med utbyte också. Man jobbar med dialog och dialogens frukter.
Med demokrati jobbar man faktiskt och processer.

LI

Hela tiden har du varit med herr Chan.

KIM

Man har sin välling att koka som alla andra.

LI

Men vad är det exakt.
Säg vad det är exakt du gör.
Säg det till mig.

HENRIK

Alltså.

LI

Säg.

KIM

Gripen.

LI

Gripen.

KIM

Sex plan.

LI

Du rustar dom.

HENRIK

Jag känner mig.
Jag känner mig väldigt torr i munnen nu.

LI

Fan.

HENRIK

Ja.

KIM

Du ska alltid välja dom suraste.

HENRIK

Ja.

emma palmkvist – lukten av nudlar

LI

Du vet ju.

Du vet ju vad dom gör.

KIM

Är det nåt mer med henne?

HENRIK

Nä.

LI

Du vet ju vad dom är.

KIM

Det är det.

HENRIK

Det är inget med henne.

KIM

Det luktar nåt om henne.

LI

Du vet att dom är hundar.

KIM

Vad kallar du mig?

HENRIK

Var inte dum.

KIM

Vad säger du att jag är för nåt?

LI

Vov.

KIM

Råtta!

Han slår henne oväntat hårt.

KIM

Du har släpat in en sån.

HENRIK

Jag visste inte det.

KIM

Nu får du ordna det.

emma palmkvist – lukten av nudlar

HENRIK

Jag vet inte. Jag borde hjälpa henne.

KIM

Den ska inte hjälpas. Den ska dränkas, som råttor ska.

HENRIK

Men hon blöder i munnen.

KIM

Man måste bekämpa dom.

HENRIK

Här, den här. Tryck allt vad du har.

LI

Hjälp mig.

HENRIK

Vad kommer du göra?

KIM

Du ska plocka den.

HENRIK

Nej, inte jag.

LI

Du ska ta mig härifrån.

KIM

Du ska naturligtvis ange henne. För det är det man gör. För han litar på dig nu, och då anger man dom som smittar ner och förstör.

HENRIK

Vad händer med dom?

LI

Dom torterar oss.

KIM

Man tar hand om dom.

LI

Dom dödar oss!

KIM

Man måste ta hand om dom. Man måste göra det som behövs. Ibland måste man rycka deras

emma palmkvist – lukten av nudlar

små klor ur deras små tassar och ibland måste man trycka deras små trynen i frätande syra.
Och ibland måste man bomba sönder deras jävla gryt.

HENRIK

Jag vill åka hem nu.

LI

Du kan det, vi gör det.

HENRIK

Nej, jag vet inte, jag vet inte.

LI

Du är starkare, du kan ta honom, sen kan du sätta dig på ett plan, sen kan du vara långt härifrån.

HENRIK

Jag vet inte, jag vet inte.

KIM

Det är inget svårt. Du ska bara inte bli en fitta nu. Nu när det är så lite kvar.
För herr Chan kan inte göra affärer med fittor. Det är inget svårt.

LI

Du, du kan glömma bort allt det här sen, du kan glömma bort att det har hänt, att du ens har sett mig.

KIM

Du ska bara visa att han kan lita på dig. Du ska bara visa att du vet var du står nu, när det är så lite kvar. När det är så lite kvar efter fem år. För han kan inte göra affärer med ett land som är fittor.

LI

Du behöver aldrig mer tänka på mig ens, du behöver aldrig veta att jag funnits.

KIM

När det bara är att skriva under.

När det bara är så lite nu.

LI

Du.

KIM

När vi redan korkat upp champagnen och allt.

LI

Vad gör du.

Henrik låser.

emma palmkvist – lukten av nudlar

LI

Du kan inte göra så.

HENRIK

Jo. Men det är ju det.

LI

Du måste ju låta mig gå.

HENRIK

Jag kan ju inte det.

LI

Du gör inte illa mig.

HENRIK

Fast det är ju det.

LI

Jag har sett dig. Du är inte som dom, du kan inte det.

HENRIK

Du vet inte.

LI

Du måste släppa ut mig!

Hon kastar sig mot honom, men han är såklart starkare.

HENRIK

Du fattar inte!

Plötsligt kan han bara inte sluta slå.

HENRIK

Du fattar ju inte att dom är gjorda för att bomba, gullet, att dom är gjorda för att jämna hela din jävla by med marken. Att dom är gjorda för att spränga såna som dig i slamsor, gullet, och din jävla mamma också. Du fattar inte att det är det här jag gör. Att pansarvagnarna är inget, gullet, maskingevären är inget. Lukten av nudlar, va. Va.

KIM

Det är bra.

HENRIK

Hon, hon.

KIM

Det är bra nu.

emma palmkvist – lukten av nudlar

HENRIK
Hon fattar ju inte.

KIM
Hon fattar nu.

HENRIK
Ja.

KIM
Det är bra så.
Det ordnar sig så.

HENRIK
Ja.

KIM
Rök med mig.

HENRIK
Tack.

KIM
Vet du. Jag gillar verkligen den här delen av stan.

HENRIK
Det är så.
Det är så rent liksom.

KIM
Inget klotter ens.

HENRIK
Som att inget är använt.

KIM
Och så skriver vi under nu.

HENRIK
Ja.
Ja.